



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: ELISABETE

TURMA: INFANTIL – BEBÊS (ZERO A 1 ANO).


PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: BETE

SEGUNDA- FEIRA, 03 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• MELODIA E RITMO.• DIVERSIDADE MUSICAL.• LINGUAGEM ORAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR MÚSICAS DE DIFERENTES MELODIAS, RITMOS E ESTILOS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS E CANTIGAS TÍPICAS ENVOLVENDO OS NOME DA CRIANÇA E DEMAIS PESSOAS DA SUA CONVIVÊNCIA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: “A MÚSICA DOS NOMES”.</p> <p>ESCOLHA UMA MÚSICA NA QUAL VOCÊ POSSA INCLUIR O NOME DA CRIANÇA. ALGUNS EXEMPLOS: “SE EU FOSSE UM PEIXINHO”, “A CANOA VIROU”, “CIRANDA, CIRANDINHA” E “FUI AO ITORORÓ”. SENTE COM SEU FILHO (A) EM UM LOCAL AGRADÁVEL E CANTE. TODAS AS CRIANÇAS E DEMAIS INTEGRANTES DA FAMÍLIA PODEM PARTICIPAR INDEPENDENTE DA IDADE, JÁ QUE A INTENÇÃO É FAZER COM QUE SE FAMILIARIZEM COM O NOME.</p> <p><i>MÚSICA: A CANOA VIROU https://youtu.be/vmxj-adiPo</i></p> <p><i>PALAVRA CANTADA</i></p> 

TERÇA- FEIRA, 04 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• VALORES E ATITUDES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.• POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• A COMUNICAÇÃO E SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES SIMPLES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS, ALIMENTOS E DEMAIS ELEMENTOS. <p>(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO COM O OUTRO.• EXPLORAR OBJETOS DE DIVERSOS MATERIAIS: BORRACHA, MADEIRA, METAL, PAPEL E OUTROS, DEMONSTRANDO CURIOSIDADE. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI01EF06) COMUNICAR-SE COM OUTRAS PESSOAS USANDO MOVIMENTOS, GESTOS, BALBUCIOS, FALA E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS DE INTERAÇÃO QUE ENVOLVAM SITUAÇÕES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS OU OUTROS OBJETOS PARA QUE TENHA A OPORTUNIDADE DE BRINCAR, INTERAGIR E SE COMUNICAR.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: “VAMOS BRINCAR”.</p> <p>ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA DE “BOM DIA”, ACOMPANHANDO COM GESTOS E REPETINDO OS SONS.</p> <p>PARA A ATIVIDADE DE HOJE DISTRIBUA BRINQUEDOS DE FORMATOS E CORES DIFERENTES PARA A CRIANÇA. SENTE-SE COM ELA E COMECE A BRINCAR TAMBÉM, DANDO ORDENS SIMPLES COMO PEGAR OU DAR ALGUM BRINQUEDO PARA VOCÊ. AO PEDIR O BRINQUEDO REPETIR SEMPRE O NOME DO BRINQUEDO E A COR PARA QUE A CRIANÇA VÁ APRENDENDO. FAÇA COMENTÁRIOS COMO: OLHA ESTE É REDONDO/QUADRADO, GRANDE/PEQUENO, PEGUE PRA MAMÃE O CARRINHO QUE ESTÁ LONGE, OU A BONECA QUE ESTÁ PERTO. AO TERMINAR DE BRINCAR INCENTIVE A CRIANÇA A GUARDAR OS BRINQUEDOS.</p> <p>MÚSICA: BOM DIA https://youtu.be/wSXZ3mKpYDA</p>

QUARTA- FEIRA, 05 DE MAIO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.• LINGUAGEM ORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS. <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E RECONHECER SEUS FAMILIARES E OUTRAS PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE. <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO OS NOMES DAS CRIANÇAS DA SUA CONVIVÊNCIA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ATIVIDADE: “BRINCANDO COM FOTOS E FIGURAS”. <p>ASSISTA JUNTO COM SEU FILHO A HISTÓRIA: “PORCOLINO E MAMÃE”. https://youtu.be/FvBYh0-InDk</p> <p>PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE HOJE, VOCÊ MAMÃE OU RESPONSÁVEL IRÁ PRECISAR DE FOTOS OU FIGURAS E UMA CAIXA DE SAPATO. COLOCAR DENTRO DA CAIXA FOTOS DA MÃE, DA FAMÍLIA REUNIDA, DOS IRMÃOS, FIGURAS DE MULHERES COM SEUS FILHOS. COLOQUE TAMBÉM FIGURAS DE ANIMAIS COM SEUS FILHOTINHOS. ESPERE A CRIANÇA DEMOSTRAR INTERESSE PELO QUE ESTÁ DENTRO DA CAIXA E DEIXE QUE ELA EXPLORE AS FIGURAS E FOTOS. SE ISSO NÃO ACONTECER MOSTRE PARA ELA E AO PEGAR AS IMAGENS FAÇA COMENTÁRIOS ESTIMULANDO A LINGUAGEM. FALE SOBRE A PESSOA QUE ESTÁ NA FOTO OU FIGURA E O QUE ELA REPRESENTA. EX: OLHA! ESTA É A MAMÃE, A MAMÃE ESTÁ SEGURANDO VOCÊ NO COLO, AGORA UMA FOTO COM TODA FAMÍLIA, OS BICHINHOS TAMBÉM TEM SEUS FILHOTINHOS ETC....</p>

QUINTA- FEIRA, 06 DE MAIO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO. LINGUAGEM, GÊNEROS E SUPORTES TEXTUAIS.• COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF02) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS. <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE POEMAS E MÚSICAS. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS. <ul style="list-style-type: none">• ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.• DEMONSTRAR SENTIMENTO DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ATIVIDADE: LEITURA DA POESIA “SE AS COISAS FOSSEM MÃES”. OS BEBÊS ADORAM OUVIR HISTÓRIAS, ESCOLHA UM CANTINHO DA CASA BEM TRANQUILO E ACONCHEGANTE, COLOQUE ALGUMAS ALMOFADAS E SENTE-SE NO CHÃO COM A CRIANÇA. LEIA O POEMA “ SE AS COISAS FOSSEM MÃES ” DE SYLVIA ORTHOF ENVIADO NO MATERIAL IMPRESSO. SE QUISER ASSISTA PRIMEIRAMENTE A LEITURA DO MESMO E DEPOIS LEIA PARA A CRIANÇA MUDANDO A ENTONAÇÃO DE VOZ, FAZENDO VOZES MAIS FINA, MAIS GROSSA, DEVAGAR, MAIS RÁPIDO. IMITANDO SONS E FAZENDO GESTOS. MESMO QUE NO PRIMEIRO MOMENTO A CRIANÇA NÃO DEMONSTRE GRANDES REAÇÕES, COM O PASSAR DO TEMPO ELA VAI SE INTERESSANDO E APRECIANDO ESSES MOMENTOS. POESIA: https://youtu.be/21J251s59ME



SEXTA- FEIRA, 07 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• A COMUNICAÇÃO E SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF06) COMUNICAR-SE COM OUTRAS PESSOAS USANDO MOVIMENTOS, GESTOS, BALBUCIOS, FALA E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS DE INTERAÇÃO QUE ENVOLVEM JOGOS CORPORAIS COMO, POR EXEMPLO, ESCONDER PARTES DO CORPO E TER PRAZER AO ENCONTRÁ-LAS, SITUAÇÕES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS OU OUTROS OBJETOS PARA QUE TENHA A OPORTUNIDADE DE BRINCAR, INTERAGIR E SE COMUNICAR.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: BRINCADEIRA DE PIQUE ESCONDE.</p> <p>ASSISTA JUNTO COM SEU FILHO (A) AO VÍDEO DA MÚSICA PIQUE ESCONDE. A BRINCADEIRA PODERÁ ENVOLVER SÓ A MÃE E A CRIANÇA OU DEMAIS CRIANÇAS E ADULTOS DA FAMÍLIA. EXPLIQUE COMO SE BRINCA, MOSTRE LUGARES QUE SERVIRÃO DE ESCONDERIJO, ATRÁS DA CORTINA, DO SOFÁ, EM BAIXO DA MESA OU CADEIRA DENTRO DE ALGUMA CAIXA OU MÓVEL, OU NO ESPAÇO EXTERNO DA CASA ETC. EM SEGUIDA PEÇA PARA O IRMÃO OU O PAPAÍ SE ESCONDER ENQUANTO ISSO A MAMAE E A CRIANÇA IRÃO FECHAR OS OLHOS E CONTAR ATÉ TRÊS E DIZER: VAMOS PROCURAR O PAPAÍ? AONDE SERÁ QUE ELE SE ESCONDEU? ATRÁS DA PORTA? SERÁ QUE ESTÁ DENTRO DA CAIXA? SERÁ QUE ESTÁ EMBAIXO DA MESA? AÍ ESTÁ VOCÊ!! AGORA O PAPAÍ FECHA OS OLHOS E A MÃE E O BEBÊ VÃO SE ESCONDER.</p> <p>VARIE A BRINCADEIRA E AGORA ESCONDA VÁRIOS OBJETOS E BRINQUEDOS, MAS SOLICITE A CRIANÇA QUE ENCONTRE UM ESPECÍFICO. EX: ESCONDA BOLA, BONECA, PAINEL, RELÓGIO, OU OBJETOS QUE A CRIANÇA AINDA NÃO CONHECE E POR FIM UM BICHO DE PELÚCIA. PEÇA PARA QUE ELA ENCONTRE O BICHO DE PELÚCIA. CONFORME A CRIANÇA FOR ENCONTRANDO OS DEMAIS OBJETOS, VÁ FALANDO O NOME DE CADA UM, ISSO OFERECE UMA GRANDE OPORTUNIDADE PARA AS CRIANÇAS TRABALHAREM NA IDENTIFICAÇÃO DE OBJETOS, BEM COMO NAS DIREÇÕES, COMO POR BAIXO, POR TRÁS, POR DENTRO, ETC</p> <p>Link da música: https://youtu.be/I0_3_pemCyc</p> <p>Brincadeira de pique esconde https://youtu.be/L2QqN_XhNX8</p>